



*the city foreseen*

Escola Tècnica  
Superior d'Arquitectura  
de Reus



AJUNTAMENT DE REUS

ear raw

Reus Architecture  
& Urban Design  
International Workshop



AJUNTAMENT DE REUS

ear escola  
d'arquitectura  
de Reus

edited by Reus City Council / editat per Ajuntament de Reus

HOSTING INSTITUTIONS / INSTITUCIONS ORGANITZADORES



**ear** societat  
d'arquitectura  
de Reus



AJUNTAMENT DE REUS

REUS  
HORITZÓ  
32

PARTICIPATING UNIVERSITIES / UNIVERSITATS PARTICIPANTS



Università  
di Genova

**ETH** Zürich

**KU LEUVEN**

GUEST LECTURER UNIVERSITY / UNIVERSITAT CONFERENCIANT CONVIDAT



HARVARD  
UNIVERSITY

COLLABORATING INSTITUTION / INSTITUCIÓ COL-LABORADORA



arquitectes.cat  
terregona

ACKNOWLEDGMENTS / AGRAÏMENTS

This project has been developed within the framework of a collaboration agreement signed between Reus City Council and Rovira i Virgili University in 2021.

This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under the Marie Skłodowska-Curie grant agreement No. 713679

EDITORS / EDITORS

Arturo Frediani Sarlati  
Jordi Sardà Ferran  
Josep Maria Solé Gras

BOOK DESIGN / DISSENY PUBLICACIÓ

Federica Delprino  
Josep Maria Solé Gras

EXHIBITION SUPPORT / SUPORT EXPOSICIÓ

Clàudia March

PRODUCTION SUPPORT / SUPORT PRODUCCIÓ

Josu Andreu  
Sergio Ríos

ISBN: 978-84-1365-032-6  
DL: T 1005-2022

Imprès per Rabassa Arts Gràfiques

Reus, setembre de 2022



Aquests projecte s'ha elaborat en el marc d'un conveni de col·laboració entre l'Ajuntament de Reus i la Universitat Rovira i Virgili el 2021.

També ha rebut finançament del programa de recerca i innovació Horizon 2020 de la Unió Europea a través de l'acord de beca Marie Skłodowska-Curie No. 713679



## EAR RAW'21

*the city foreseen*



### HOSTING INSTITUTIONS ENTITATS ORGANITZADORES

**Eam, Ajuntament de Reus**  
Reus Horitzó 32  
Marina Berasategui  
Urban Planning and Mobility Counselor  
*Regidors d'Urbanisme i Mobilitat*

Ton Salvadó  
Urban Planning Manager  
*Coordinador-gerent de  
Serveis Territorials*

Ana Romeo, Cinta Plana  
J. Manuel Zaguire, Pilar Carbassa  
Gabriel Bosques, Maria Garcia  
Angel Mulet, Adela Blasi  
Silvia González, Laia Gil, Joan Ramos  
*Colaboradors / Col·laboradors*

**Escola Tècnica Superior d'Arquitectura  
(URV)**  
Roger Miralles, Director

### COLLABORATING PARTNERS SOCIS COL·LABORADORS

Col·legi d'Arquitectes de Catalunya,  
Demarcació de Tarragona

### PARTICIPANT UNIVERSITIES ESCOLES PARTICIPANTS

Facoltà di Architettura  
Università degli Studi di Genova

Department of Architecture ETH Zürich

Faculteit Architectuur  
KU Leuven Brussels/Ghent

### ACADEMIC COMMITTEE RAW'21 RESPONSABLES ACADÈMICS

**EAR-URV**  
Arturo Frediani Sarfati, director  
Jordi Sardà Ferran, producer  
Josep Maria Solé Gras, coordinador

**ETH Zürich**  
Jennifer Duyne Barenstein  
Gyler Mydyti  
Daniela Sanjinés

**UdS Genova**  
Carmen Andriani  
Manuel Gausa

**KU Leuven**  
Livia de Bethune

### ASSISTANT TEACHERS PROFESSORS ASSISTENTS

Daniel Casero  
Ignasi Pagés  
Andreu Pont  
Júlia Valero

### GUEST LECTURERS

**CONFERENCIANTS**  
Carmen Andriani, UNIGE  
Manuel Gausa, UNIGE  
Jennifer Duyne Barenstein, ETH Zürich  
Livia de Bethune, KU Leuven  
Joan Busquets, GSD Harvard

### LECTURERS

**PONENTS**  
Anna Castellà  
Daniel Muñoz

### JURY JURAT

**Escola d'Arquitectura de Reus**  
**Universitat Rovira i Virgili**

Manuel Bailo  
Ferran Grau  
Roger Miralles  
Maria Rius  
Anna Royo  
Josep Maria Toldrà

**Laboratori d'Urbanisme de Barcelona**  
**Universitat Politècnica de Catalunya**

Maria Rubert de Ventós  
Josep Parcerisa  
Álvaro Clus

**ETSAB**  
**Universitat Politècnica de Catalunya**

Ignacio López

**Escola d'Arquitectura La Salle**  
**Universitat Ramon Llull**

Anton M. Pàmies

**Universidad de Mendoza**

Stella López Frasca

**Generalitat de Catalunya. Serveis  
Territorials d'Urbanisme de Tarragona**

Trinitat Castro  
Francesc Santacana  
Anna Puig

# contents **índex**

PREFACE <b>PREFACI</b> / Noemí Llauradó	8
1. A unique setting <b>Un marc excepcional</b>	12
PRESENTATION <b>PRESENTACIÓ</b> / Marina Berasategui	17
FOREWORD <b>PRÒLEG</b> / Roger Miralles	
2. EAR RAW, an experimental ecosystem <b>EAR RAW, un ecosistema experimental</b>	23
A workshop <b>Un taller</b> / Arturo Frediani	37
A city <b>Una ciutat</b> / Jordi Sardà	47
A moment <b>Un moment</b> / Ton Salvadó	55
A method <b>Un mètode</b> / Josep Maria Solé	
3. Axis and sites <b>Eixos i emplaçaments</b>	
Description <b>Descripció</b>	73
Riudoms axis and Valira Factory / Ana Romeo	81
Salou axis and "Detroit" industrial area / Juan Manuel Zaguirre	91
Montblanc axis and La Sedera Silk Factory / Cinta Plana	
Workshop outcome <b>Propostes i projectes</b>	105
MAS-NET / Daniela Sanjinés	123
The transiting Camp / Carmen Andriani, Manuel Gausa	133
Reus in the AgriLand / Giler Mydyti	

#### 4. Crossover dialogs and comparative readings Diàlegs creuats i lectures comparades

##### HERITAGE PATRIMONI

Border heritage Patrimoni de vora / Carmen Andriani; text Josep Maria Solé 150

Beyond the traditional heritage concept  
Més enllà del concepte tradicional de patrimoni / Pilar Carbassa; text Jordi Sardà 160

##### MOBILITY MOBILITAT

A tram line Una línia de tramvia / Livia de Bethune 166

A mobility model for Reus  
Un model de mobilitat per Reus / Cinta Plana, Àngel Mulet, Marta García; text Arturo Frediani 172

##### HOUSING HABITATGE

Overcoming the housing emergency  
Superant l'emergència habitacional / Jennifer Dwyne-Barenstein 186

New ways of inhabiting. Reus housing policies  
Noves maneres d'habitar. Polítiques d'habitatge a Reus / Sílvia González, Adela Blasi 200

##### GLOBAL CHALLENGES REPTES GLOBALS

On contemporary urban issues Sobre qüestions urbanes contemporànies / Joan Busquets;  
text Josep Maria Solé 208

5. Students insights Reflexions dels estudiants 220

6. Social outreach and media disclosure Divulgació i Comunicació social 231

7. Parallel outcomes Derivades paral·leles 239

8. Future horizons Horitzons de futur 283

9. Participants Participants 286

Appendix: an invitation Epíleg: una invitació 288

Illustration Credits Crèdits d'imatges 292





Manifesto on  
New uses and  
Manifesto on  
New uses and

**Carmen Andriani**  
**Manuel Gausa**  
DAD UNIGE Professors  
Professors Universitat de Gènova

The main strategy of the team that worked on the axis of Salou revolves around the desire to bring new added value and reinforce the hybrid character of the city in contact with the surrounding cultivated territory.

To achieve this, this proposal relies on four basic strategies:

- 1) Delimit areas of protection
- 2) connect isolated areas
- 3) Weave or "staple" the territory
- 4) Infiltrate the existing tissue

## The transiting Camp

As a result of this way of operating integrally, the axis that projects towards the sea turns the site of the old *Carrilet* station and its urban trace (the current Av. del Carrilet) into a green infiltration and pedestrian street that connects several varied urban chapters.

For its part, the set of industrial buildings known as "Detroit" becomes a new pole of creative centrality and an area of artists, artisans and street market.

### Participants

Alexandra Titeica (EAR)  
Indibil Solans (EAR)  
Eleftheria Panagiotou (ETH)  
Stefano Meli (UDS)  
Angel Salazar (UDS)  
Chiara Maresca (UDS)  
Mick Smits (KUL)

### Teachers

Carmen Andriani  
Manuel Gausa

### City council tutor

Juan Manuel Zaguirre

La principal estratègia de l'equip que va treballar sobre l'eix de Salou versa sobre la voluntat d'aportar un nou valor afegit i refermar el caràcter híbrid de la ciutat en contacte amb el territori cultivat.

Per a aconseguir-ho, es confia en quatre estratègies bàsiques:

- 1) Delimitar àmbits de protecció
- 2) connectar àrees aïllades
- 3) Teixir o "grapar" el territori
- 4) Infiltrar-se en el teixit existent

## El Camp en trànsit

Resultat d'aquesta manera d'operar integralment, l'eix que es projecta cap a la mar converteix el solar de l'antiga estació del Carrilet i el seu traçat urbà (l'actual Av. del Carrilet) en una infiltració verda i de vianants que lliga diversos capítols urbans molt variats.

Per la seva banda, el conjunt de naus industrials "Detroit" esdevé un nou pol de centralitat creativa; un àrea d'artistes, artesans i de mercat al carrer.



Living heritage



Multifunction



Constellation

Porosity



Intermobility



Intermobility



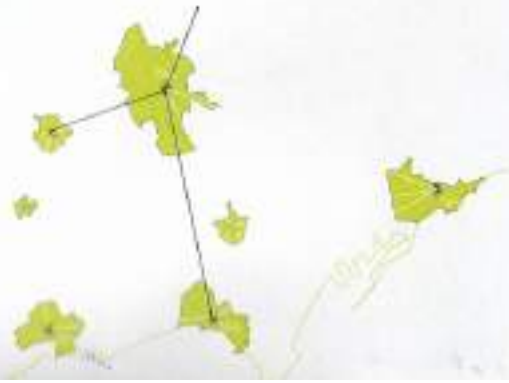
Industrial heritage



Network

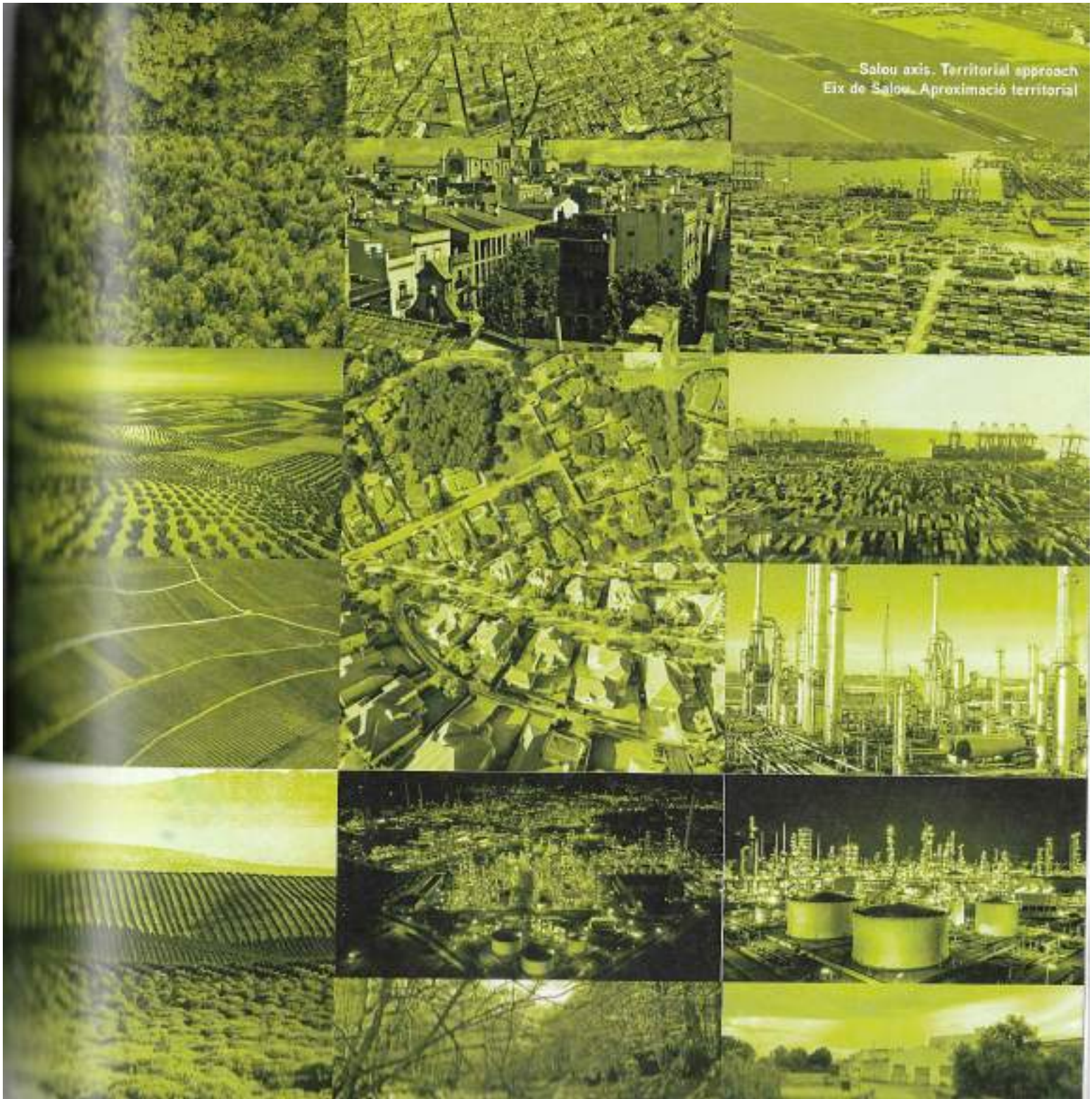


Inclusivity





Salou axis. Territorial approach  
Eix de Salou. Aproximació territorial

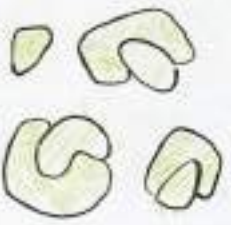




> Salvo axis, Masterplan and general concepts on different scales  
 > The Salvo axis: Play strategy / concepts generate a liberating exodus



buffering  
protection



a patchworked  
territory

linking  
connection



inbetween  
landscape

stitching  
structure



strengthening  
the territory

knitting  
infiltration



infiltrated  
paths









Selou axis.  
Public realm  
transformation  
strategies

Eix de Selou.  
Estratègies de  
transformació de  
l'espai públic



