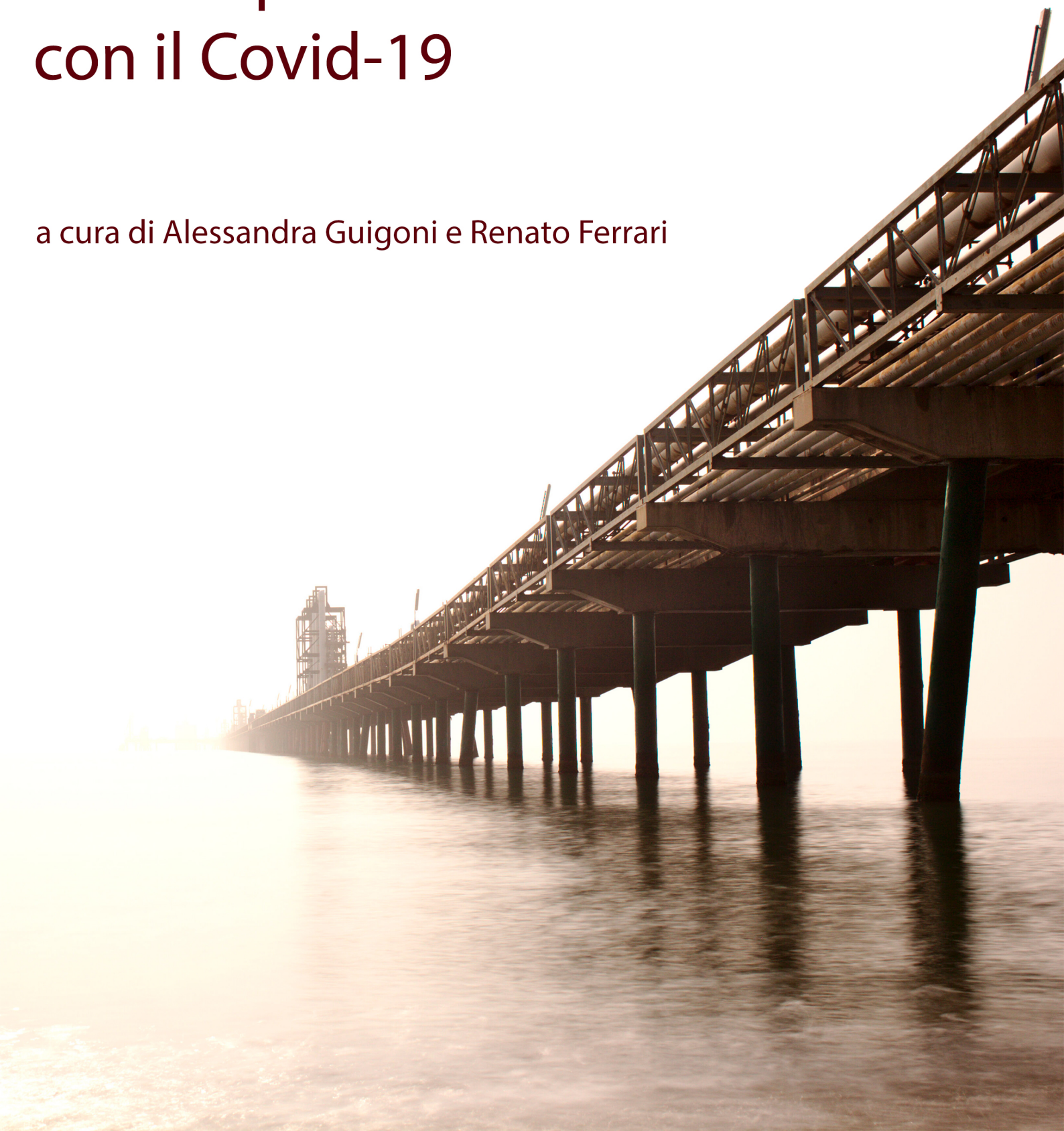


# Pandemia 2020

La vita quotidiana in Italia  
con il Covid-19

a cura di Alessandra Guigoni e Renato Ferrari



A CURA DI ALESSANDRA GUIGONI E RENATO FERRARI

DIREZIONE EDITORIALE, SUPERVISIONE TESTI, REVISIONE: SABRINA PARISI  
IMPAGINAZIONE E FOTOGRAFIA DI COPERTINA: ILLECITNOM  
COMPOSTO USANDO L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X E THE LEGRAND ORANGE BOOK  
ULTIMO ACCESSO AI LINK CITATI: 27 MARZO 2020

Licensed under the Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 Unported License (the “License”). You may not use this file except in compliance with the License. You may obtain a copy of the License at <http://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0>. Unless required by applicable law or agreed to in writing, software distributed under the License is distributed on an “AS IS” BASIS, WITHOUT WARRANTIES OR CONDITIONS OF ANY KIND, either express or implied. See the License for the specific language governing permissions and limitations under the License.

Danyang: M&J Publishing House, 2020

ISBN 979-11-85666-18-1 95330

Published by M&J Publishing House  
Registered 23 November 2013, No. 2013.9  
E-mail: [mj.publishinghouse@gmail.com](mailto:mj.publishinghouse@gmail.com)  
A CIP catalogue record of the National Library of Korea for this book is available at the homepage of CIP (<http://www.nl.go.kr>) and Korea Library Information

*Prima edizione, aprile 2020*



# Indice

OUVERTURE .....	9
-----------------	---

I

## Parte I – Radici/Episcentri

INTRODUZIONE .....	13
<b>1 Quali lezioni dalla crisi del Covid-19? Un approccio storico .....</b>	<b>15</b>
1.1 Introduzione	15
1.2 Le pandemie del Novecento e il coronavirus: analogie e differenze	16
1.3 L'impatto del coronavirus: criticità, spunti di riflessione, rischi e opportunità	17
1.4 Bibliografia	19
<b>2 Le epidemie di colera nell'Ottocento: i modelli sanitari in Europa e in Italia .....</b>	<b>21</b>
2.1 I modelli sanitari europei e il colera	22
2.2 L'Italia tra dibattito internazionale e tradizioni mediche locali	24
2.3 Bibliografia	25
<b>3 Tempeste, Manzoni e noi .....</b>	<b>29</b>
3.1 Tempeste secentesche e tempeste d'oggi: confini manzoniani	29
3.2 Bibliografia	32
<b>4 Guardare lontano. Intervista a Edoardo Boncinelli .....</b>	<b>35</b>

	<b>PUNTI DI VISTA</b> .....	39
<b>5</b>	<b>Controllare il virus. Parlare di epidemia nella Cina di oggi</b> .....	41
5.1	Stati di quarantena	42
5.2	Bibliografia	44
<b>6</b>	<b>Sessanta volte in Cina in quindici anni. Intervista a Massimo Ceccarelli</b> .....	45
<b>7</b>	<b>Democrazia, tecnologia e prevenzione. La risposta delle democrazie asiatiche al Covid-19</b> .....	49
7.1	Il disagio della civiltà al tempo di Covid-19	49
7.2	Tutti impreparati, nessuno impreparato	50
7.3	Tutto il mondo è stato preso di sorpresa da quello che è successo? Il caso di Taiwan	51
7.4	I regimi totalitari hanno una migliore capacità di gestire le emergenze? Il caso della Corea del Sud	52
7.5	Libertà è partecipazione	53
7.6	Bibliografia	53
<b>8</b>	<b>Biopolitica degli untori e di Madame Lagarde da Bruxelles</b> .....	55

## II

## Parte II – Covid-19 in Italia

	<b>INTRODUZIONE</b> .....	61
<b>9</b>	<b>Molecolare <i>versus</i> ecosistemico o circolare. Intervista a Roberta Raffaetà</b> .....	63
<b>10</b>	<b>Eppure abbiamo retto di fronte allo <i>tsunami</i>. Intervista a Ottavio Di Stefano</b> .....	67
<b>11</b>	<b>Politiche del tempo all'epoca del coronavirus</b> .....	71
11.1	Passato/Presente ( <i>Andrea Carlino</i> )	72
11.2	Durante ( <i>Berardino Palumbo</i> )	74
11.3	Crisi ( <i>Maria Conforti</i> )	76
11.4	Dopo ( <i>Giovanni Pizza</i> )	78
11.5	Futuri anteriori ( <i>Pino Schirripa</i> )	80
11.6	Bibliografia	82
<b>12</b>	<b>Appunti per un uso pratico del concetto di biopolitica: origini del concetto, analisi degli effetti politici sulla nuda vita</b> .....	87
12.1	Bibliografia	90

<b>13</b>	<b>L'imperatore è nudo (e noi passiamo le giornate in pigiama a leggere dati. Rivelazioni da un'apocalisse)</b> .....	<b>91</b>
13.1	La neutralità o depoliticizzazione della scienza la rende più e non meno soggetta agli usi politici e alle distorsioni	93
13.2	La ricerca scientifica produce più domande che risposte, ed è per questo che trova le soluzioni	94
13.3	I "dati" non significano niente (di per loro)	95
13.4	Bibliografia	96
<b>14</b>	<b>La statistica. Intervista a Monica Musio</b> .....	<b>99</b>
14.1	Bibliografia	102

### **III**      **Parte III – La comunicazione al tempo del Covid-19**

	<b>INTRODUZIONE</b> .....	<b>105</b>
<b>15</b>	<b><i>Ce qui arrive. Intervista a Gianfranco Marrone</i></b> .....	<b>107</b>
<b>16</b>	<b>Le impreviste rivoluzioni del Covid-19</b> .....	<b>113</b>
16.1	Impreviste rivoluzioni	113
16.2	Abissi spaziali	113
16.3	Il futuro è nell'aria	114
16.4	Esplosione di contraddizioni	115
16.5	Jolly?	117
<b>17</b>	<b>Il sorriso di Kanye West</b> .....	<b>119</b>
17.1	Il virus socializzato e la sua dimensione globale	119
17.2	Il discorso pandemico e infodemico	120
17.3	Studiare la viralità comunicativa	121
17.4	I meme per (provare a) "ridere, ridere, ridere ancora"	122
<b>18</b>	<b>Usare bene parole e numeri. Intervista a Roberto Vacca</b> .....	<b>125</b>
<b>19</b>	<b>Intervista a Luciano Floridi</b> .....	<b>129</b>

### **IV**      **Parte IV – Fuori/Dentro/Casa**

	<b>INTRODUZIONE</b> .....	<b>135</b>
<b>20</b>	<b>La didattica ai tempi del coronavirus. Etnografia di un'<i>eccezionale normalità</i></b> .....	<b>137</b>
20.1	Il contesto della mia osservazione	137
20.2	L'avvio della DaD	137

20.3	“Reinvenzione” della didattica	138
20.4	Nuovo ruolo degli insegnanti nella didattica della “crisi della presenza”	139
20.5	<i>Empowerment</i> degli allievi: modifica dei rapporti di forza e nuove forme di collaborazione	140
20.6	Un nuovo modo di “stare in classe”	141
20.7	Conclusioni	142
20.8	Bibliografia	142
<b>21</b>	<b>#iocucinoacasa. Lockdown italiano: pratiche culinarie in quarantena</b>	<b>143</b>
21.1	#iocucinoacasa	143
21.2	La conoscenza è sempre scarsa. L’ambiguità è sempre in agguato. Se si vuole attribuire una colpa, ci sono sempre scappatoie che permettono di interpretare i dati come si vuole	144
21.3	Quali comunità durante la pandemia	144
21.4	Il mistero buffo del lievito di birra	145
21.5	<i>Virus economy</i>	146
21.6	Non solo GDO	147
21.7	Non solo <i>food</i> nella dieta	148
21.8	Fame e sovrabbondanza	149
21.9	Bibliografia	150
<b>22</b>	<b>Alice oltre la soglia. Arte e cultura durante la quarantena</b>	<b>151</b>
22.1	La crisi	151
22.2	Le reazioni	152
22.3	Riflessioni	154
22.4	Bibliografia	156
<b>23</b>	<b>Il corpo, il vestito, il Covid-19</b>	<b>157</b>
23.1	Curare il corpo, vestirsi e mostrarsi	158
23.2	Identità, costruzione dell’Identità, cambiamento del modo di mostrarsi al mondo	163
23.3	I cambiamenti di moda e abbigliamento, di corpo e vestito	164
23.4	Conclusione	166
23.5	Bibliografia	166
<b>24</b>	<b>Come cambia il mondo (e il calcio)</b>	<b>169</b>
24.1	Trovare il capro espiatorio	170
24.2	Il seme d’oro	171
24.3	Bibliografia	172

25	«Quando usciremo di casa...». Lo spazio domestico in stato di eccezione .....	173
25.1	Bibliografia	176
26	<i>Le genti del bel paese là dove 'l sì suona. La musica. Intervista a Lucio Spaziantè</i> .....	177

## V

## Parte V – Dono, consumi

	<b>INTRODUZIONE</b> .....	183
27	Amuchina oggetto di culto. Intervista a Roberta Paltrinieri .....	185
28	Elogio della paura... e qualche riflessione su noi stessi in tempi difficili .....	189
28.1	Bibliografia	194
29	Dono e internet al tempo del coronavirus .....	195
29.1	Bibliografia	197
30	Gli altri siamo noi. Intervista a Marco Aime .....	199
	<b>FOCUS</b> .....	201
31	Import/export, danni economici e possibilità dell'industria alimentare italiana .....	203
31.1	La crisi	203
31.2	Il valore del made in Italy nell'economia nazionale	203
31.3	Principali paesi destinatari delle esportazioni italiane e importazioni	204
31.4	Esportazioni e importazioni dell'industria alimentare	205
31.5	Il Covid-19 e il post pandemia, ricadute sull'export	205
31.6	Conclusioni	206
31.7	Bibliografia	206
	<b>PUNTI DI VISTA</b> .....	207
32	La morte come dono. Rimanere umani al tempo del coronavirus	209
32.1	Il crollo repentino della pretesa di immortalità	209
32.2	La gestione della paura della morte	210
32.3	Per una morte più "umana"	211
32.4	Privati di una morte umana	212
32.5	La morte come parto	213
32.6	La morte come dono integrale	213
32.7	Bibliografia	214

<b>33</b>	<b><i>Homo comfort?</i> Intervista a Stefano Boni .....</b>	<b>217</b>
	<b>ANALISI .....</b>	<b>221</b>
<b>34</b>	<b>L'informazione al tempo del coronavirus .....</b>	<b>223</b>
34.1	I modelli di comunicazione in tempo di crisi	223
34.2	Una circolare che non quadra	227
34.3	Detergiamo le mani, ma non laviamocene	232
34.4	L'informazione non s'ha da dare	235
34.5	Sì alla libertà vigilata, no alla reclusione forzata	236
	<b>FINALE .....</b>	<b>239</b>
	<b>BIOGRAFIA AUTORI .....</b>	<b>241</b>
	<b>ABBIAMO INTERVISTATO .....</b>	<b>245</b>